



FRIEDRICH-ALEXANDER
UNIVERSITÄT
ERLANGEN-NÜRNBERG

PHILOSOPHISCHE FAKULTÄT
UND FACHBEREICH THEOLOGIE

(zurück an:)
Universität Erlangen-Nürnberg
Musikpädagogik - **klasse.im.puls**
Regensburger Str. 160
90478 Nürnberg

Projektleitung
Prof. Dr. Wolfgang Pfeiffer

Projektmanagement
Georg Bruchner
Andreas Pleichinger

Projektassistenz
Eva K. Kleemeier

Tel.: 0911/5302-134 (AB)
Fax: 0911/5302-719
projekt-klasseimpuls@fau.de
<http://www.klasse-im-puls.de>

Teilnahmebedingungen für Forumsmitglieder

Die Schule _____
vertreten durch die Schulleitung _____
und/oder die Musikklassenleitung _____
_____ (E-Mail-Adresse Musikklassenleitung) erklärt als
Teilnehmer am Projekt **klasse.im.puls**,

- das Praxisklassenmodell _____ (z.B. Band, Chor) eingerichtet zu haben
- und sich an **klasse.im.puls**-Forumsveranstaltungen - auch aktiv - beteiligen zu wollen.

klasse.im.puls bietet für alle Mittel- und Realschulen in Bayern die Gelegenheit der Kooperation, damit eine qualitativ hochwertige und nachhaltige musikalische Breitenbildung geleistet werden kann. Als Mitglied dieses Netzwerks besteht die Möglichkeit, mit unterschiedlichsten Vorbildungen und Erfahrungen im jeweiligen Klassenmusiziermodell einen fachlichen Austausch zu pflegen, der an den einzelnen Schulen mangels Fachkollegen oft nicht möglich ist.

Weiterhin umfasst das Angebot:

- ♫ Beratung bei der Durchführung, die individuellen Standortfaktoren einbeziehend (Modelle, Methoden, Literatur)
- ♫ Betreuung während der Durchführung (Moderation und Evaluation)
- ♫ Vergünstigungen für Instrumenten-Neuanschaffungen bei Partnerfirmen
- ♫ Organisation von Fortbildungsveranstaltungen; Teilnahme und Material zu vergünstigtem Beitrag
- ♫ Möglichkeit der musikalischen Mitwirkung und Außendarstellung bei **klasse.im.puls**-Großveranstaltungen
- ♫ Informationen über Instrumentenversicherung und -wartung, Leihverträge

Durch die Mitgliedschaft im Projekt **klasse.im.puls** zeigen wir eine besondere Bereitschaft des Austauschs und ein Interesse an Qualitätssicherung und sind berechtigt, dem durch das **klasse.im.puls** – Logo auf unserer Homepage Ausdruck zu verleihen. Die Korrespondenz ist über untenstehende Email-Adresse abzuwickeln.

Teilnahme an Großveranstaltung

Die Mitwirkung Ihrer Schule an **klasse.im.puls** Großveranstaltungen beinhaltet die Einwilligung aller Teilnehmer für Film- und Bildaufnahmen. Die Verantwortlichkeit zur Feststellung dieser Einwilligungen für jede/n teilnehmende/n SchülerInnen liegt jeweils auf Seiten der einzelnen Schule bzw. der hauptverantwortlichen Lehrkraft.

Informationen zur Datenschutzgrundverordnung im Rahmen der Teilnahme am Projekt **klasse.im.puls**

Für unser Projekt **klasse.im.puls** werden folgende Daten gespeichert, verarbeitet und teilweise auch an Dritte weitergegeben:

- Schulart, Name und Adresse, inkl. Emailadresse der teilnehmenden Schule mit Regierungsbezirk
- Modell mit Finanzierungsart und Financiers inkl. Einstiegsjahr
- Name und Emailadresse d. aktuellen Musikklassenleitung
- Teilnahme an KimP-Großveranstaltungen mit Jahrgangsstufen und Schülerzahl (z.B. Rock.im.Puls mit Klasse 6 (24) , Chorklassenkonzert mit Klasse 5 (28), Zertifizierungsfeier)

Zur Arbeitsentlastung werden diese Daten in einer elektronischen Datenbank aufbereitet und nur der Anmeldebogens (bis Ende des Projekts **klasse.im.puls**) und der Zertifizierungsbogen (ein Jahr nach der Zertifizierungsfeier) in Papierform archiviert.

Die oben genannten Daten werden laut Teilnahmebedingungen, bis zum Ende des Schuljahres gespeichert, in dem vier aufeinander folgende, zweijährige-laufende **klasse.im.puls** Modellklassen durchgeführt wurden. Ebenso wird der Schulname mit Ort geordnet nach Modell auf unserer Website veröffentlicht.

Widerspruch und sonstige Speicherungen

Gegen eine weitere Speicherung der oben gelisteten Teilnehmerdaten und die Veröffentlichung auf der Website können Sie mit einer kurzen Email widersprechen. Mit diesem Widerspruch erhalten Sie auch keine Hinweise zur Teilnahme an Großveranstaltungen oder Fortbildungen.

Wir müssen Sie jedoch daraufhin weisen, dass wir trotz Widerspruch verpflichtet sind folgende Daten bei geflossenen Geldmitteln, entweder als Zuschüsse an Ihre Schule oder in Form von Rechnungen von uns an Ihre Schule, ab dem Widerspruchsdatum 10 Jahre aus buchhalterischen Gründen aufzubewahren:

- Name des Bezuschussten/ des Überweisenden
- Grund des Geldflusses und Betragshöhe

Ähnliches gilt bei einem Ausscheiden aus dem Projekt; hier sind wir ebenfalls verpflichtet Ihre Daten aus buchhalterischen Gründen, ab dem uns schriftlich mitgeteilten Ausstiegsdatum, 10 Jahre lang aufzubewahren, unter der Voraussetzung, dass bei Ihrer Projektaufnahme und/oder im Rahmen der Teilnahme an Großveranstaltungen Geldmittel geflossen sind. Folgende Daten werden gespeichert:

- Name der Schule mit Ort
- Modell mit Finanzierungsart
- Summe und Buchungsvorgänge der Geldmittel (Bei der Teilnahme an Großveranstaltungen)
- Grund des Ausscheidens

Wir möchten hier kurz an die Teilnahmebedingungen für Neueinsteiger erinnern: sollte das Modell vorzeitig (= vor Beendigung des vierten Jahrgangs bei zweijähriger Modellführung) abgebrochen werden, gehen die Sachspenden (Instrumente + Zubehör), die aus den durch **klasse.im.puls** vermittelten Fördergeldern finanziert wurden, in das in das Eigentum des Projekts über.

Im Rahmen der Qualitätssicherung unseres Projekts behalten wir es uns vor, auch bei jenen Aussteigern ohne Geldmittelfluss bis zum Ende des Gesamtprojekts folgende Daten zu speichern, um bei einem evtl. Neueinstieg frühere Startschwierigkeiten gezielt ansprechen zu können:

- Name der Schule mit Ort
- Modell mit Einstiegsjahr
- Grund des Ausscheidens

Weitergabe von Daten an Dritte:

In Kooperation mit dem Sparkassenverband geben wir folgende Daten an die lokalen Sparkassen und den Sparkassenverband weiter:

- Name und Ort der Schule
- Modell mit Finanzierungsbedarf
- Name der Schul- und der Musikklassenleitung als Kontaktperson

An unsere beiden anderen Förderer, die Society of Music Merchants (* = geht nur an die SOMM) und des Bayerische Staatsministerium für Unterricht und Kultus (# = geht nur ans KM) geben wir jährlich folgende statistische, teilweise anonymisiert Daten weiter:

- Anzahl der teilnehmenden Schulen nach Schulart und Regierungsbezirk
- Zahl der schuljährlich teilnehmenden SchülerInnen (Hochrechnung)
- Verteilung der Modelle nach Schulart und Regierungsbezirk
- * Finanzierungsumsatzsteigerung seit Projektbeginn
- * Umsatz nach Musikhändlern (Top 10)
- # Teilnahme an Großveranstaltungen mit Zuschussbedarf (ist nicht anonymisiert und zu jeder Großveranstaltungen)
- # Teilnahme an Zertifizierungsfeier (nicht anonymisiert)
- # Anzahl der zertifizierten Schulen

_____, den _____

Unterschrift Musikklassenleitung

Unterschrift Schulleitung

Eine Kopie der Teilnahmebedingung wird Ihnen übersandt.

